



БР. 164 • 30.08.2024
УНИВЕРЗИТЕТСКИ
БИЛТЕН

БИЛТЕН бр. 164 од 30.08.2024

Меѓународен Славјански Универзитет Свети Николе
Република Северна Македонија

Дизајн и графичка обработка:
Ерика Пешкоска

Уредник:
проф. д-р Горѓина Кимова

Соработник:
асс. м-р Ерика Пешкоска

Лектор:
Катерина Видова



+389 32 440 330



msu.edu.mk
info@msu.edu.mk



Marshal Tito 77, 2220 Sveti Nikole,
North Macedonia



slavjanskiuniverzitet



slavjanskiuniverzitet



slavjanskiuniverzitet

Содржина

1. Реферат-Анекс за избор во звање Насловен Доцент, за д-р Горанчо Јакимов ...4

1. Реферат-Анекс за избор во звање Насловен Доцент, за д-р Горанчо Јакимов

Прилог бр. 2

РЕФЕРАТ
ЗА ИЗБОР НА НАСТАВНИК ВО СИТЕ НАСТАВНО-НАУЧНИ
ЗВАЊА ВО НАУЧНАТА ОБЛАСТ-ИСТОРИЈА НА НАЈНОВИОТ ВЕК
И ДРУГО
НА ФАКУЛТЕТОТ ЗА ПСИХОЛОГИЈА ПРИ
МЕЃУНАРОДЕН СЛАВЈАНСКИ УНИВЕРЗИТЕТ
СВЕТИ НИКОЛЕ

Врз основа на конкурсот на Меѓународен Славјански Универзитетот Свети Николе, /факултетот/институтот, објавен во весникот Вечер од 27.06.2024 година, за избор на наставник во сите наставно-научни звања во научната област – историја на најновиот век (6.01.01.10) и друго (6.01.01.21) и врз основа на Одлуката на Наставно-научниот/Научниот совет, 11-165/2, донесена на 05.07.2024 година, формирана е Рецензентска комисија во состав: проф. д-р Нада Јурукова, проф. д-р Никола Жежев, и проф. д-р Бобан Петровски.

Како членови на Рецензентската комисија, по прегледувањето на доставената документација го поднесуваме следниов

ИЗВЕШТАЈ

На објавениот конкурс за избор на наставник во сите наставно-научни звања во научната област историја на најновиот век (6.01.01.10) и друго (6.01.01.21), во предвидениот рок се пријави д-р Горанчо Јакимов.

1. Биографски податоци и образование

Кандидатот д-р Горанчо Јакимов е роден на 04.04.1976, во Кочани. Средно образование завршил во СУГС „Орце Николов“ – Скопје. Со високо образование се стекнал на Филозофски факултет-Институт по историја, на Универзитетот „Свети Кирил и Методиј“ Скопје. Дипломирал на 24.12.2003 година, со просечен успех 8.00.

Кандидатот активно се служи со англиски јазик.

1

Во учебната 2003/2004 се запишал на втор циклус (магистерски) студии на Филозофски факултет – Институт по историја на Универзитетот „Свети Кирил и Методиј“ Скопје. Студиите ги завршил на 17.01.2007 година, со просечен успех 9.75. На 17.01.2007 година го одбрал магистерскиот труд на тема: Распадот на Југославија и осамостојувањето на Република Македонија.

Докторска дисертација пријавил во 2007 година на Филозофски факултет – Институт по историја на Универзитетот „Свети Кирил и Методиј“ Скопје. Дисертацијата на тема: „Транзицијата во земјите на Источна Европа по падот на Берлинскиот ѕид“ ја одбрал на 24.12.2014 година, со тоа се стекнал со научниот степен Доктор по историски науки.

Рецензентската комисија ги имаше во предвид вкупните научни, стручни, педагошки и други остварувања на кандидатот од почетокот на кариерата, како и вкупните научни, стручни, педагошки и други остварувања на кандидатот од последниот избор до денот на пријавата, врз основа на сета поднесена документација која е од важност за изборот.

2. НАУЧНИ, СТРУЧНИ, ПЕДАГОШКИ И ДРУГИ ОСТВАРУВАЊА НА КАНДИДАТОТ ОД ПОСЛЕДНИОТ ИЗБОР ДО ДЕНОТ НА ПРИЈАВАТА

Наставно-образовна дејност

Во периодот од 2004 до 2009 година е ангажиран како демонстратор на Филозофски факултет/Институт за историја и изведува вежби по предметите: историја на најнов век, историја на светот по Втората светска војна, историја на светот од 1914 до 1939 година, историја на светот од 1939 до 1945. По изборот во насловен доцент во 2019 година во рамките на наставно-образовната дејност на МСУ, кандидатот д-р Горанчо Јакимов изведува настава, вежби итн. на прв циклус студии на студиската програма на Факултетот за економија и организација на претприемништво, Психологија и Правен факултет.

Научноистражувачка дејност/Стручно-уметничка дејност

Д-р Горанчо Јакимов има објавено вкупно 8 научни трудови од областа на хуманистички науки во меѓународни научни списанија.

Кандидатот д-р Горанчо Јакимов учествувал и на голем број научни и стручни собири и конференции во земјава и во странство.

Стручно-применувачка и дејност од поширок интерес

Доц. д-р Горачо Јакимов е автор на книга од стручна област.

Заклучок и предлог

Врз основа на целокупната доставена документација и личното познавање на кандидатот, Рецензентската комисија позитивно ја вреднува и ја оценува наставно-образовната, научноистражувачката и стручно-апликативната дејност, како и дејноста од поширок интерес на д-р Горанчо Јакимов.

Врз основа на изнесените податоци за севкупната активност на кандидатот од последниот избор до денес, Комисијата заклучи дека д-р Горанчо Јакимов поседува научни и стручни квалитети и според Законот за високото образование и Правилникот за критериумите и постапката за избор во наставно-научни, научни, наставно-стручни и соработнички звања и асистенти-докторанти на Меѓународен Славјански Универзитет Свети Николе, ги исполнува сите услови да биде избран во звањето насловен **доцент** во научната област историја на најновиот век (6.01.01.10) и друго (6.01.01.21).

Според гореизнесеното, Комисијата има чест и задоволство да му предложи на Наставно-научниот совет на Факултетот за психологија при Меѓународен Славјански Универзитет Свети Николе, **д-р Горанчо Јакимов** да биде избран во звањето **НАСЛОВЕН ДОЦЕНТ** во научната област историја на најновиот век (6.01.01.10) и друго (6.01.01.21).

РЕЦЕНЗЕНТСКА КОМИСИЈА

1. Проф.д-р Нада Јурукова(претседател)

2. Проф. д-р Никола Жежов (член)

3. Проф. д-р Бобан Петровски (член)

А Н Е К С 1
ПОСЕБНИ УСЛОВИ ЗА ИЗБОР ВО НАСТАВНО-НАУЧНО, НАУЧНО И
НАСТАВНО-СТРУЧНО ЗВАЊЕ

Член 1

Професионалните референци на кандидатите за избор во наставно-научни, научни и наставно-стручни звања се вреднуваат во следниве области:

- наставно-образовна дејност (НО);
- научноистражувачка дејност (НИ);
- стручно-уметничка дејност (СУ);
- стручно-применувачка дејност (СП).

Секоја референца од овие области се вреднува со соодветен број поени¹, дефинирани во член 2 до член 5.

Член 2

НАСТАВНО-ОБРАЗОВНА ДЕЈНОСТ	Поени	Број	Вкупно
Одржување на настава [1]			
- од прв циклус студии	0,04	180	7,2
- од втор циклус студии	0,05		
- од трет циклус студии	0,06		
Настава во школи и работилници			
- раководител	1,5		
- учесник	1		
Одржување на теренска настава [2]	0,04		
Одржување на вежби (лабораториски, клинички, аудиториски или изработка на семинарски труд) [3]	0,03	480	14,4
Одржување на менторска настава за здравствена клиничка практика [3]	0,06		
Подготовка на нов предмет			
- предавања	1		
- вежби	0,5		
Консултации со студенти [4]	0,002		
Консултации со студенти во рамките на здравствена клиничка практика [5]	0,2		

¹ За начинот на пополнување т.е. пресметување на вкупниот број поени следете ги инструкциите (дадени преку бројките наведени во правоаголни загради во текстот) со објаснување на стр. 17 и 18 од овој Анекс 1.

НАСТАВНО-ОБРАЗОВНА ДЕЈНОСТ	Поени	Број	Вкупно
Ментор на дипломска работа	0,5		
Ментор на специјалистичка работа	1,0		
Ментор и едукатор на здравствена едукација [6]	0,08		
Член на комисија за оцена или одбрана на докторски труд	0,7		
Член на комисија за оцена или одбрана на магистерски труд	0,3		
Член на комисија за оцена или одбрана на специјалистичка работа	0,2		
Член на комисија за оцена или одбрана на дипломска работа	0,1		
Позитивно рецензиран универзитетски учебник			
- автор	8		
- коавтор	6		
Учебник издаден и во употреба на универзитет во странство			
-автор	10		
- коавтор	8		
Изменето и дополнето издание на учебник			
- автор	4		
- коавтор	3		
Позитивно рецензирана збирка задачи или практикум			
- автор	4		
- коавтор	3		
Интерна скрипта од предавања	4		
Интерна скрипта од вежби	3		
Научно-популарна книга			
- автор	6		
- коавтор	4		
Научно-популарна или наставно-историска статија во стручно- методско списание	1		
Рецензент на универзитетски учебник	1		
Пакет материјали за одреден предмет	1		
Уредник на зборник на текстови за одреден предмет	2		
		ВКУПНО:	21,6

Член 3

НАУЧНОИСТРАЖУВАЧКА ДЕЈНОСТ	Поени	Број	Вкупно
Одбранета магистерска теза	4	1	4
Одбранета докторска теза	8	1	8
Ментор на докторски труд	5		
Коментор на докторски труд	2,5		
Ментор на магистерски труд	2		
Коментор на магистерски труд	1		
Раководител на национален научен проект	6		
Раководител на меѓународен научен проект	9		
Национален координатор на меѓународен научен проект	6		
Учесник во национален научен проект	3		
Учесник во меѓународен научен проект	5		
Монографија [7], [9]	8		
Монографија објавена во странство [7], [9]	12		
Дел од монографија [8]	4		
Дел од монографија објавен во странство [9]	6		
Труд со оригинални научни резултати, објавен во научно списание кое нема импакт-фактор за годината во која е објавен трудот, во кое трудовите што се објавуваат подлежат на рецензија и кое е индексирано во најмалку една електронска база на списанија со трудови достапна на интернет, како што се: Ebsco, Emerald, Scopus, Web of Science, Journal Citation Report, SCImago Journal Rank, MathSciNet (Mathematical Reviews), Zentralblatt fur Mathematik и Реферативный журнал "Математика" или друга база на списанија која ќе ја утврди Националниот совет за високо образование [9]	5	8	40
Труд со оригинални научни резултати објавен во научно списание кое има импакт-фактор за годината во која е објавен трудот, во кое трудовите што се објавуваат подлежат на рецензија и кое е индексирано во најмалку една електронска база на списанија со трудови достапна на интернет, како што се: Ebsco, Emerald, Scopus, Web of Science, Journal Citation Report, SCImago Journal Rank или друга база на списанија која ќе ја утврди Националниот совет за високо образование. [9]	8 + и.ф		
Труд со оригинални научни резултати, објавен во научно списание во кое трудовите што се објавуваат подлежат на рецензија и кое има меѓународен уредувачки одбор во кој учествуваат членови од најмалку три земји, при што бројот на членови од една земја не може да надминува две третини од вкупниот број на членови [9]	5		

НАУЧНОИСТРАЖУВАЧКА ДЕЈНОСТ	Поени	Број	Вкупно
Труд со оригинални научни резултати, објавен во научно списание во кое трудовите што се објавуваат подлежат на рецензија и кое е објавено во земја членка на Европската Унија и/или ОЕЦД [9]	5		
Книга или дел од книга рецензирана и објавена во земја членка на Европската Унија и/или ОЕЦД - автор	8		
- коавтор	6		
Труд со оригинални научни/стручни резултати, објавен во зборник на рецензирани научни трудови, презентирани на меѓународни академски собири каде што членовите на програмскиот или научниот комитет се од најмалку три земји [9]	5		
Преводи на капитални дела во области кои ги утврдува Националниот совет за високо образование и научноистражувачка дејност	5		
Труд со оригинални научни резултати, објавен во научно/ стручно списание [9]	3		
Труд со оригинални научни резултати, објавен во стручно/ научно популарно списание [9]	2		
Труд со оригинални научни резултати, објавен во стручно/ научно-популарно списание со меѓународен уредувачки одбор во кој учествуваат членови од најмалку три земји, при што бројот на членови од една земја не може да надминува две третини од вкупниот број на членови [9]	3		
Труд со оригинални научни/стручни резултати, објавен во зборник на трудови од научен/стручен собир [9]	2		
Труд со оригинални научни/стручни резултати, објавен во зборник на трудови од научен/стручен собир каде што членовите на програмскиот или научниот комитет се од најмалку три земји [9]	3		
Труд објавен во зборник на трудови на в.о. установа [9]	2		
Рецензија на монографија или превод на капитално дело / речник/енциклопедија	0,5		
Рецензија на научен/стручен труд	0,2		
Пленарно предавање на научен/стручен собир	2		
Секциско предавање на научен/стручен собир	1		
Пленарно предавање на научен/стручен собир со меѓународно учество	3		
Секциско предавање на научен/стручен собир со меѓународно учество	2		

НАУЧНОИСТРАЖУВАЧКА ДЕЈНОСТ	Поени	Број	Вкупно
Одржано предавање по покана на универзитет	1		
Одржано предавање по покана на референтен странски универзитет	3		
Учество на научен/стручен собир со реферат			
- усна презентација	1		
- постер	0,5		
Апстракт објавен во зборник на конференција [10]			
- меѓународна	1		
- национална	0,5		
Одржано предавање на семинар за потребите на домашни спортски здруженија и федерации	0,5		
Одржано предавање на семинар за потребите на меѓународни спортски здруженија и федерации	1		
		ВКУПНО:	52

Член 4

СТРУЧНО-УМЕТНИЧКА ДЕЈНОСТ	Поени	Број	Вкупно
Јавно изведено или претставено архитектонско дело од областа на архитектурата и урбанизмот, во облик признат во струката	8		
Самостојно јавно претставување на архитектонски и урбанистички дела со публикација	8		
Идејно архитектонско решение	4		
Изведен архитектонски објект	6		
Изведен архитектонски објект од национално значење	8		
Учество на светска архитектонска и урбанистичка манифестација со национално претставување	8		
Самостојно јавно претставување на архитектонски проекти (во земјата, по повик од национална установа)	5		
Наградено учество на архитектонски или архитектонско-урбанистички конкурс	4		
Урбанистичко решение за простор од национално значење	8		
Урбанистичко решение за простор од градско значење	4		
Куратор на изложба од областа на архитектурата и урбанизмот	2		
Идејно обликовно решение за елементи од мебел, урбана опрема и други објекти	1		
Изведен елемент од мебел, урбана опрема или друг	1		

СТРУЧНО-УМЕТНИЧКА ДЕЈНОСТ	Поени	Број	Вкупно
предмет			
Урбанистичко решение	1		
Архитектонско-урбанистичко решение за партерни и амбиентални целини	2		
Групно јавно претставување на архитектонски и урбанистички дела	2		
Учество на архитектонски или архитектонско-урбанистички конкурс	2		
-Режија/продукција на аудиовизуелно дело од монументален формат; -Учество на светска ликовна манифестација со национално претставување (светски биеналиња и најзначајни светски ликовни манифестации).	10		
-Солистички концерт со симфониски оркестар или со камерен оркестар; солистички или дуо рецитал; главна улога во опера; диригирање со симфониски, оперски или балетски оркестар (целовечерен концерт); * -Создадено и изведено симфониско дело, балет, опера; дело за солист и симфониски оркестар; дело за хор и симфониски оркестар; ** -Издадено ЦД или друг носач на звук; -Кореографија и пренос на кореографија на класично целовечерно 8 балетско дело изведено со ансамбл и солисти на голема сцена**; -Изведба на прва улога во класично целовечерно балетско дело изведено со ансамбл и солисти на голема сцена*;			
-Авторство/продукција на сценско-уметничко или аудиовизуелно дело од голем формат; авторско учество/коавторство/извршна продукција на аудиовизуелно дело од монументален формат; Монументално ликовно дело од национално значење			
-Создадено и изведено камерно дело, создадено и изведено дело за Биг бенд; ** -Ретроспективно-монографска изложба	6		
-Самостојно јавно претставување со ликовни дела (во земјата, по повик од национална установа); - Кореографија и пренос на кореографија на целовечерно неокласично или современо дело изведено со ансамбл и солисти на голема сцена**; -Изведба на прва улога во неокласично балетско дело изведено со ансамбл и солисти на голема сцена*.	5		

СТРУЧНО-УМЕТНИЧКА ДЕЈНОСТ	Поени	Број	Вкупно
<ul style="list-style-type: none"> -Солистички или дуо полурецитал; диригирање со камерен оркестар (целовечерен концерт); диригирање со хор (целовечерен концерт); * -Создадено и изведено дело за соло инструмент или за вокал; ** -Создадена применета музика; -Создадено неизведено симфониско дело, балет, опера; дело за солист и симфониски оркестар; дело за хор и симфониски оркестар; -Репетиторска дејност во подготовка на прва улога во класично целовечерно балетско дело; - Авторство/извршна продукција/маркетинг на сценско-уметничко или аудиовизуелно дело од мал формат; авторско учество/коавторство на аудиовизуелно дело од среден формат; - Самостојно јавно претставување со ликовни дела во земјата; - Групно јавно претставување со ликовни дела – со посебен проект, меѓународна, селектирана и жирирана манифестација (во странство); -Целосно ликовно и графичко обликување на монографски публикации и авторски книги за странски издавачи(како автор) 	4		
<ul style="list-style-type: none"> -Создадено неизведено камерно дело; создадено неизведено дело за Биг бенд; -Кореографија и пренос на кореографија на класично, неокласично или современо камерно балетско дело** ; -Асистент-кореограф на класично целовечерно балетско дело изведено со ансамбл и солисти на голема сцена**; -Изведба на прва улога во современо целовечерно балетско дело изведено со ансамбл и солисти на голема сцена*; -Авторско учество/коавторство/линиска или извршна продукција/ маркетинг/дистрибуција на сценско-уметничко или аудиовизуелно дело од мал формат; -Целосно ликовно и графичко обликување на монографски публикации и авторски книги за домашни издавачи (како автор). 	3		

СТРУЧНО-УМЕТНИЧКА ДЕЈНОСТ	Поени	Број	Вкупно
<ul style="list-style-type: none"> -Член на камерен ансамбл (целовечерен концерт); диригирање со симфониски, оперски или балетски оркестар (друг настап)*; -Создадено и изведено дело за традиционални ансамбли** -Создадено неизведено дело за соло инструмент или за вокал -Кореографија и пренос на кореографија на класично, неокласично или современо балетско дело со траење до 30 минути**; - Изведба на прва улога во класично, неокласично или современо балетско дело со траење до 30 минути*; -Изведба на втора улога во класично целовечерно балетско дело изведено со ансамбл и солисти на голема сцена*; -Репетиторска дејност во подготовка на прва улога во неокласично или современо балетско дело; -Групно јавно претставување со ликовни дела – со посебен проект, селектирана и жирирана манифестација (во земјата). 	2		
<ul style="list-style-type: none"> - Член на камерен оркестар (целовечерен концерт); улога во опера (освен главната); диригирање со камерен оркестар (друг настап); диригирање со хор (друг настап); * -Создадено и изведено друго дело; ** -Создадено неизведено дело за традиционални ансамбли; -Кореографија и пренос на кореографија на класично, неокласично или современо балетско дело со траење до 15 минути**; -Асистент-кореограф на неокласично или современо целовечерно балетско дело изведено со ансамбл и солисти на голема сцена*; -Изведба на прва улога во класично, неокласично или современо балетско дело со траење до 15 минути*; -Изведба на втора улога во неокласично балетско дело изведено со ансамбл и солисти на голема сцена*; -Помал авторски, коавторски или продукциски ангажман во рамките на едно сценско-уметничко или аудиовизуелно дело; авторство на културни настани и манифестации; -Учество на ликовни симпозиуми и колонии во странство; -Логотипови, брендирање, илустрации за публикации, поштенски марки (на конкурс) – како автор; -Целосно ликовно и графичко обликување на монографски публикации и авторски книги – како учесник/соработник 	1		
- Солист (друг настап)*	0,6		

СТРУЧНО-УМЕТНИЧКА ДЕЈНОСТ	Поени	Број	Вкупно
- Создадено неизведено друго дело; - Изведба на втора улога во современо целовечерно балетско дело изведено со ансамбл и солисти на голема сцена*; - Репетиторска дејност во подготовка на втора улога во класично целовечерно балетско дело; - Репетиторска дејност во целовечерно балетско дело; - Учество на ликовни симпозиуми и колонии во земјата; - Ликовно и графичко обликување на печатени публикации и амбалажа – како автор; Ликовно и графичко обликување на веб-страници, мултимедија, електронски книги, видео и филмска продукција - како автор.	0,5		
- Член на камерен ансамбл (друг настап)*.	0,4		
- Член на камерен оркестар (друг настап)*; - Логотипови, брендирање, илустрации за публикации, поштенски марки (на конкурс) – како учесник/соработник.	0,2		
- Концерт-мајстор на симфониски, оперски или балетски оркестар***.	0,2		
- Водач на група на симфониски, оперски или балетски оркестар***.	0,1		
- Прв дувач на симфониски, оперски или балетски оркестар***.	0,1		
- Член на симфониски, оперски или балетски оркестар***; Ликовно и графичко обликување на веб-страници, мултимедија, електронски книги, видео и филмска продукција – како учесник/соработник.	0,05		
- Ликовно и графичко обликување на печатени публикации и амбалажа – како учесник/соработник.	0,03		
ВКУПНО:			

Член 5

СТРУЧНО-ПРИМЕНУВАЧКА ДЕЈНОСТ	Поени	Број	Вкупно
Стручна монографија [9]	8		
Стручна монографија објавена во странство [9]	12		
Книга од стручна област			
- автор	8	1	8
- коавтор	7		
Поглавје во книга			

СТРУЧНО-ПРИМЕНУВАЧКА ДЕЈНОСТ	Поени	Број	Вкупно
- автор	3		
- коавтор	2		
Речник, стручна енциклопедија или поимник			
- автор	6		
- коавтор	3		
Авторство на одредница во речник или енциклопедија [9]	0,05/1875 знаци со празни места		
Основен школски или средношколски учебник			
- автор	7		
- коавтор	6		
Рецензент на учебник за средно или основно образование	0,5		
Координатор во подготовка на елаборат за нова студиска програма	1		
Експертски активности: евалуација, стручна ревизија, супервизија, технички извештаи, вешт наод и мислење, стручно мислење, проценка на капитал, систематизација, методологија [11]	1		
Патенти/иновации прифатени од Државниот завод за индустриска сопственост	10		
Идеен проект			
- одговорен проектант	2		
- учесник/соработник	1		
Студија, физибилити-студија, истражување на пазарот			
- одговорен проектант	2		
- учесник/соработник	1		
Главен (основен) проект			
- одговорен проектант	4		
- учесник/соработник	2		
Изведбен проект			
- одговорен проектант	1		
- учесник/соработник	0,5		
Ревизија			
- одговорен ревидент	1		
- учесник/соработник	0,5		
Дизајн или изработка на информациски систем	1		

СТРУЧНО-ПРИМЕНУВАЧКА ДЕЈНОСТ	Поени	Број	Вкупно
Учество во работата на комисији за државни натпревари	1		
Учество во промотивни активности на факултетот/ институтот	0,5		
Објавено дело во каталог од национална Ликовна манифестација	1		
Објавено дело во каталог од меѓународна ликовна манифестација	2		
Учество на национални ликовни симпозиуми (колонии)	2		
Учество на меѓународни ликовни симпозиуми (колонии)	4		
Член на национална жири-комисија	1		
Член на меѓународна жири-комисија	2		
Идеен архитектонски проект			
- автор	2		
- учесник/соработник	1		
Основен архитектонски проект			
- одговорен проектант	4		
- учесник/соработник	2		
Урбанистички проект			
- автор	2		
- учесник/соработник	1		
Урбанистички план			
- автор	2		
- учесник/соработник	1		
Дела од архитектонска визуелизација, мултимедиски и графички дизајн			
- автор	2		
- учесник/соработник	1		
Изработка на нов софтверски пакет	2		
Воведување нова лабораториска/клиничка или јавноздравствена метода во областа на медицинските науки и здравството			
- првпат воведена/патентирана оригинална метода	8		
- првпат во државата воведена метода	4		
- првпат во институцијата воведена метода	1		
Превод			
- книга/учебник	3		
- дел од книга	1		

СТРУЧНО-ПРИМЕНУВАЧКА ДЕЈНОСТ	Поени	Број	Вкупно
- статија	0,5		
Толкувачки ангажман (консекутивен и симултан)	0.5 поени од работен ден		
Предавање на институции од јавен интерес, културно-информативни центри	0,5		
Лекторирање на трудови на странски/македонски јазик			
- книга	1		
- дел од книга	0,5		
- статија	0,25		
Стручна редакција на трудови на странски/македонски јазик			
- книга	1		
- дел од книга	0,5		
- статија/научен труд	0,25		
Раководител на лабораторија	1		
Менаџер за квалитет во акредитирани институции	3		
Автор на брошура за пациенти (одобрена од асоцијација), во областа на медицинските науки и здравството	1		
Клиничка или научно-апликативна студија во областа на медицинските науки и здравството			
- раководител	2		
- учесник	1		
Завршена специјализација во областа на медицинските науки и здравството	2		
Завршена супспецијализација во областа на медицинските науки и здравството	1		
Отворање на нова сеизмолошка (телеметриска или акцелерографска) станица за регистрирање на земјотреси или инсталиран систем за пратење на динамичкото однесување на објектите [9]	6		
Годишен каталот на земјотресите од микросеизмички територијата на РСМ	2		
Анализа на сеизмограми и акцелерограми, размена на сеизмолошки (телеметриски и акцелерографски) податоци и изработка на Прелиминарен сеизмолошки билтен или извештај	0,03/ден		
Собирање и прелиминарна анализа на макросеизмички податоци	0,3 / година		

СТРУЧНО-ПРИМЕНУВАЧКА ДЕЈНОСТ	Поени	Број	Вкупно
Теренско собирање на макросеизмички податоци за случен земјотрес	0,5 / земјотрес		
Евидентирање и прелиминарна анализа на оштетувања од случен земјотрес и изработка на извештај.	3		
Претседател на комисија за изработка на закон	6		
Член во комисија за изработка на закон	4		
Претседател на комисија за изработка на измени и дополнувања на закон; изработка на подзаконски акт	4		
Член во комисија за изработка на измени и дополнувања на закон; изработка на подзаконски акт	2		
Претседател на комисија за кодификација на дел од правна област	8		
Член на комисија за кодификација на дел од правна област	6		
Воведување нова акредитирана лабораториска метода во соодветна област			
- првпат во државата воведена метода	4		
- првпат во институцијата воведена метода	1		
Клиничка практика во соодветната област (дијагностички и тераписки процедури)			
- првпат во државата воведена процедура	2		
- првпат во институцијата воведна процедура	1		
Стручна активност од областа на јавното здравство и соодветната област			
- изработка на програма за превенирање на болест(и)	2		
- учество во изработка на програма за превенирање на болест(и)	1		
Завршена специјализација во соодветната област	2		
ВКУПНО:			8

ДЕЈНОСТИ ОД ПОШИРОК ИНТЕРЕС	Поени	Број	Вкупно
Уредник на научно/стручно списание	2		
Уредник на меѓународно научно/стручно списание	3		
Член на уредувачки одбор на научно/стручно списание	0,5		
Член на уредувачки одбор на меѓународно научно/стручно списание	1		
Уредник на зборник на трудови на високообразовна и научна институција	2		

ДЕЈНОСТИ ОД ПОШИРОК ИНТЕРЕС	Поени	Број	Вкупно
Уредник на зборник на трудови на меѓународна високообразовна и научна институција	3		
Уредник на зборник на трудови од научен/стручен собир	1		
Претседател на организационен или програмски одбор на научен/стручен собир	1		
Член на организационен или програмски одбор на научен/стручен собир	0,5		
Претседател на организационен или програмски одбор на меѓународен научен/стручен собир	2		
Член на организационен или програмски одбор на меѓународен научен/стручен собир	1		
Државна награда за научни постигнувања и уметнички постигнувања			
- самостоен	5		
- учесник во тим	2		
Награда за научни постигнувања од струкова организација			
- самостоен	3		
- учесник во тим	1		
Студиски престој во странство			
- до три месеци	0,5		
- до 6 месеци	1		
- повеќе од 6 месеци	2		
Членство во извршно тело на меѓународна организација која поддржува/организира научноистражувачка дејност (ФП7, ЦОСТ, ИЦГЕБ, ИЕАЕ и сл.)			
- претседател	4		
- член	2		
Меѓународна награда за научни и уметнички постигнувања			
- самостоен	7		
- учесник во тим	4		
Изготвување и пријавување на научен/образовен национален проект			
- носител	1		
- соработник	0,5		
Изготвување и пријавување на научен/образовен меѓународен проект			
- носител	2		
- соработник	1		
Ректор [12]	9		
Проректор [12]	7		

ДЕЈНОСТИ ОД ПОШИРОК ИНТЕРЕС	Поени	Број	Вкупно
Декан/директор [12]	6		
Продекан/заменик-директор [12]	4		
Раководител на внатрешна организациона единица [12]	3		
Член на Универзитетскиот сенат [12]	2		
Член на универзитетска комисија [12]	1		
Член на факултетска комисија [12]	0,5		
Член на комисија за избор во звање [12]	0,2		
Координатор на студиска програма [12]	1		
Раководител на постдипломски или докторски студии [12]	2		
Подготовка на национални документи (стратегии, закони и сл.)	2		
Учество во комисии и тела на државни и други органи	1		
Претседател на Советот за наука на Министерството за образование и наука [13]	3		
Член на Советот за наука на Министерството за образование и наука [12]	3		
Национален координатор за одредена стручна област [12]	3		
Учество во изработка на национална програма од одредена област	3		
Уредник на речник или енциклопедија	2		
Претседател на здружение поврзано со струката	2		
Член на Управен одбор на здружение поврзано со струката	0,3		
Претседател на професионална/струкова комора	2		
Член на орган на професионална комора	0,3		
ВКУПНО:			

СПОРТСКА ДЕЈНОСТ	Поени	Број	Вкупно
Тренер на спортски клуб	1		
Тренер (ментор) на студентска репрезентација	2		
Селектор (водич) на студентска репрезентација	4		
Тренер (ментор) на државна репрезентација	2		
Селектор (водич) на државна репрезентација	4		
Претседател на спортско натпреварувачко здружение	2		
Претседател на стручно-организационен одбор за организација на домашен натпревар	2		
Претседател на стручно-организационен одбор за организација на меѓународен натпревар од висок рејтинг	3		
Награди и признанија добиени на државна официјална спортска манифестација	5		
ВКУПНО:			

<i>Професионални референци на кандидатот за избор во звање</i>	Поени
НАСТАВНО-ОБРАЗОВНА (НО) ДЕЈНОСТ	21,6
НАУЧНО-ИСТРАЖУВАЧКА (НИ) ДЕЈНОСТ	52
СТРУЧНО - ПРИМЕНУВАЧКА (СП) ДЕЈНОСТ	8
ДЕЈНОСТИ ОД ПОШИРОК ИНТЕРЕС	
СПОРТСКА ДЕЈНОСТ	
ВКУПНО	81,6

РЕЦЕНЗЕНТСКА КОМИСИЈА

1. Проф. д-р Нада Јурукова (претседател)

2. Проф. д-р Никола Жежов

3. Проф. д-р Бобан Петровски

Објаснување:

- [1] Вкупниот број поени во семестар се добива на следниов начин: неделен број на часови * бр. на работни недели во семестар (15) * по бодување (0,04/0,05/0,06). Пример: 3 (часа неделно)* 15 (недели)* 0,04 (поени за одржување настава од прв циклус студии) поени.
- [2] Вкупниот број поени во семестар се добива на следниов начин: неделен број на часови * бр. на работни недели во семестар (15) * по бодување (0,04). Пример: 3 (часа неделно)* 15 (недели)* 0,04 (поени за предавања од теренска настава) поени.
- [3] Вкупниот број поени во семестар се добива на следниов начин: неделен број на часови * бр. на работни недели во семестар (15) * по бодување (0,03/0,06). Пример: 3 (часа неделно)*15 (недели)* 0,03 (поени за часови вежби) поени.
- [4] Вкупниот број поени во семестар се добива на следниов начин: број на студенти * бодување. Пример: 100 (студенти во семестар) * 0,002 (бодување) 0,2 поена.
- [5] Вкупниот број поени во семестар се добива на следниов начин: број на студенти * бодување. Пример: 6 (студенти во семестар) * 0,2 (бодување) 1,2 поена.
- [6] Вкупниот број поени во семестар се добива на следниов начин: неделен број на часови * бр. на работни недели во семестар (15) * по бодување (0,08). Пример: 3 (часа неделно)*15 (недели)* 0,08 (поени за часови) 3,6 поени.
- [7] Монографија е научно или стручно издание кое целосно обработува одредена проблематика врз основа на сопствени податоци и податоци од други автори.
- [8] Делот претставува заокружена целина (на пример, глава во научна книга).
- [9] Во случај кога еден научен/стручен, односно апликативен труд има повеќе автори, кога се два автора – секој добива по 90% од бодовите, кога се три автори - секој добива по 80 % од бодовите, кога се четири и повеќе – секој добива по 60 % од бодовите.
- [10] Апстракт на трудови објавени во зборник кога не е објавен целиот труд.
- [11] Наставно-научните, односно научните совети на единиците со свои одлуки можат да ги утврдат активностите кои влегуваат во оваа категорија
- [12] Поените се однесуваат за еден мандатен период.

Забелешки:

Авторство подразбира режија, драмски текст, сценарио со рангирање зависно од форматот, директор на фотографија, главен монтажер.

Авторско учество/коавторство подразбира актерско остварување, сценографија, костимографија, кореографија, авторство на музика, косценарио, прв асистент на режија, снимател, прв асистент на монтажа, втор асистент на монтажа, со рангирање зависно од форматите и степенот на коавторство.

Бодовите за активностите од областа на музичката уметност се однесуваат само на премиерните изведби.

*Репризните изведби се бодуваат со 20 % од бодовите предвидени за премиерните изведби.

** Повторното изведување на делата се бодува со 15 % од бодовите предвидени за премиерните изведби.

***Активностите се бодуваат еднакво без оглед на тоа дали се работи за премиерни или за репризни активности.

Камерниот ансамбл е најмногу нонет.

