



БР. 163 • 15.08.2024
УНИВЕРЗИТЕТСКИ
БИЛТЕН

БИЛТЕН бр. 163 од 15.08.2024

Меѓународен Славјански Универзитет Свети Николе
Република Северна Македонија

Дизајн и графичка обработка:
Ерика Пешкоска

Уредник:
проф. д-р Ѓорѓина Кимова

Соработник:
асс. м-р Ерика Пешкоска

Лектор:
Катерина Видова



+389 32 440 330



msu.edu.mk
info@msu.edu.mk



Marshal Tito 77, 2220 Sveti Nikole,
North Macedonia



slavjanskiuniverzitet



slavjanskiuniverzitet



slavjanskiuniverzitet

Содржина

1. Реферат за избор во соработничко звање за м-р Борче Серафимовски.....4
2. Реферат-Анекс за избор во звање доцент за д-р Марина Кузмановска 7

1. Реферат за избор во соработничко звање за м-р Борче Серафимовски

РЕФЕРАТ
ЗА ИЗБОР НА СОРАБОТНИК ВО СИТЕ НАСТАВНО-НАУЧНИ
ЗВАЊА ВО НАСТАВНО-НАУЧНАТА ОБЛАСТ (ДИСЦИПЛИНА)
наставно – научното подрачје општествени науки
(5), научно поле – Економија и бизнис (5.02),
научна област – Меѓународна економија (5.02.00.02)
и друго (5.02.00.09)
МЕЃУНАРОДЕН СЛАВЈАНСКИ УНИВЕРЗИТЕТ
СВЕТИ НИКОЛЕ

Врз основа на конкурсот на Меѓународен Славјански Универзитетот Свети Николе на Факултет за Економија и организација на претприемништво, објавен во весниците „Вечер“ и „Коха“ од 27.06.2024 година, за избор на соработник во сите наставно-научни звања во наставно-научната област (дисциплина) наставно – научното подрачје општествени науки (5), научно поле – Економија и бизнис (5.02), научна област – Меѓународна економија (5.02.00.02) и друго (5.02.00.09), и врз основа на Одлуката на Наставно-научниот/Научниот совет, бр. 12-167/2, донесена на 05.07.2024, формирана е Рецензентска комисија во состав: проф.д-р Павлина Стојанова, редовен професор на Факултет за Економија и организација на претприемништво, проф.д-р Трајанка Макреска, професор на Факултет за Економија и организација на претприемништво и проф.д-р Јулиа Атанасовска професор на Факултет за Економија и организација на претприемништво
Како членови на Рецензентската комисија, по прегледувањето на доставената документација го поднесуваме следниов

ИЗВЕШТАЈ

На објавениот конкурс за избор на наставник во сите наставно-научни звања во научната област (дисциплина) соработник во сите наставно-научни звања во наставно-научната област (дисциплина) наставно – научното подрачје општествени науки (5), научно поле – Економија и бизнис (5.02), научна област – Меѓународна економија (5.02.00.02) и друго (5.02.00.09), во предвидениот рок се пријави м-р Борче Серафимовски

1. БИОГРАФСКИ ПОДАТОЦИ И ОБРАЗОВАНИЕ

Кандидатот м-р Борче Серафимовски е роден на 17.05.1982 во Свети Николе. Средно образование завршил во Свети Николе во 2000 година. Дипломира во 2023 година на Варневски Слободен Универзитет „Црноризец Храбар“- Варна, Бугарија се стекнува со титула Дипломиран бизнис менаџер, со просечен успех 9.47.

Кандидатот активно се служи со англиски, бугарски и руски јазик.
Во 2009 година се запишал на втор циклус (магистерски) студии на Југозападен Универзитет „Неофит Рилски“, Благоевград, Бугарија, на Правно историски факултет, го одбрал магистерскиот труд на тема: Проблеми и тенденции во меѓународните иномически одноштения” и се стекнува со назив Магистер по меѓународни односи. Студиите ги завршил во 2012 година, со просечен успех 10.
Докторска дисертација пријавил на 2021 година на Великотрновскиот Универзитет „Св.Св.Кирил и Методиј“- ВеликоТрново- Бугарија.

ЗАКЛУЧОК И ПРЕДЛОГ

Врз основа на целокупната доставена документација за кандидатот Борче Серафимовски, според гореизнесеното, Комисијата има чест и задоволство да му предложи на Наставно-научниот совет на Факултетот за Економија и организација на претприемништво при Меѓународен Славјански Универзитет Свети Николе, м-р Борче Серафимовски да биде избран во соработничко звање асистент, во научната област наставно-научната област (дисциплина) наставно – научното подрачје општествени науки (5), научно поле – Економија и бизнис (5.02), научна област – Меѓународна економија (5.02.00.02) и друго (5.02.00.09).

РЕЦЕНЗЕНТСКА КОМИСИЈА

1. Проф.д-р Павлина Стојанова- претседател
2. Проф.д-р Трајанка Макреска- член
3. Проф.д-р Јулиа Атанасовска- член

2. Реферат-Анекс за избор во звање доцент за д-р Марина Кузмановска

РЕФЕРАТ
ЗА ИЗБОР НА НАСТАВНИК ВО СИТЕ НАСТАВНО-НАУЧНИ
ЗВАЊА ВО НАСТАВНО-НАУЧНАТА ОБЛАСТ (ДИСЦИПЛИНА)
Психологија во образованието (5.01.00.06) и Друго
(5.01.00.11)
МЕЃУНАРОДЕН СЛАВЈАНСКИ УНИВЕРЗИТЕТ
СВЕТИ НИКОЛЕ

Врз основа на конкурсот на Меѓународен Славјански Универзитетот, Свети Николе, Факултет за психологија, објавен во весниците Вечер и Коџа од 16.05.2024 година, за избор на наставник во сите наставно-научни звања во наставно-научната област (дисциплина) Психологија во образованието (5.01.00.06) и Друго (5.01.00.11) и врз основа на Одлуката на Наставно-научниот/Научниот совет, бр. 11-155/2 донесена на 03.06.2024 год, формирана е Рецензентска комисија во состав:

1. Проф. д-р Даниела Тасевска од Филозофски факултет при Универзитет „Св. св. Кирил и Методиј“ - Велико Трново, Бугарија - Претседател на комисија
2. Проф. д-р Красимира Петрова Колева-Минева, од Филозофски факултет при Универзитет „Св. св. Кирил и Методиј“ - Велико Трново, Бугарија - Член на комисија
3. Проф. д-р Дијана Белевска од Факултет за психологија при Меѓународен Славјански Универзитет, Свети Николе, Република Северна Македонија - Член на комисија

Како членови на Рецензентската комисија, по прегледувањето на доставената документација го поднесуваме следниов

ИЗВЕШТАЈ

На објавениот конкурс за избор на наставник во сите наставно-научни звања во научната област (дисциплина) Психологија во образованието (5.01.00.06) и Друго (5.01.00.11), во предвидениот рок се пријави д-р Марина Кузмановска.

1. БИОГРАФСКИ ПОДАТОЦИ И ОБРАЗОВАНИЕ

Кандидатот д-р Марина Кузмановска е родена на 11.07.1985, во Битола. Средно образование завршила во ДСУ „Кочо Рацина“ – Скопје во 2004 година и се здобила со гимназиско образование. Со високо образование се стекнала на Факултетот за психологија при Меѓународен Славјански Универзитет „Г. Р. Державин“ Свети Николе-Битола, каде дипломирала во мај 2010 година со просечен успех 9,70 и се стекнала со назив Дипломиран

Психолог. Во учебната 2011/2012 година се запишала на втор циклус (магистерски) студии на Факултетот за психологија при Меѓународен Славјански Универзитет „Г.Р.Державин“ Свети Николе – Битола, на насоката Психологија во Социјална Заштита. Студиите ги завршила во март 2014 година со одбрана на магистерскиот труд на тема „Влијанието на социјалните фактори во унапредување на креативноста кај учениците од предметна настава на ниво на Општина Битола“, под менторство на проф. д-р Владимир Михајловски, со просечен успех 10,00. Докторска дисертација пријавил на 01.12.2018 година на Катедрата за психологија, насока: Педагошка и возрасна психологија, на Филозофскиот факултет при Великотрновскиот универзитет „Св. св. Кирил и Методиј“ – Велико Трново, Бугарија. Дисертацијата на тема „Семејството како фактор во развојот на надарената личност во адолесценцијата“, под менторство на проф. д-р Даниела Тасевска ја одбрала на 20.04.2023 година пред комисија во состав: доц. д-р Милена Емилова Моцинова-Брчкова (претседател), проф.дн. Красимира Петрова Колева-Минева(член), доц. д-р Вања Господинова Христова (член), проф. д-р Севджихан Ахмедова Ејубова (член), доц. д-р Невена Цветкова Атанасова-Крстева (член), и се стекнала со научниот степен Доктор по психологија. Извршено е признавање и еквиваленција на странската високообразовна квалификација од страна на Министерство за образование и наука на Република Северна Македонија со број УП1 24-307980 од 15.08.2023 година.

На 01.10.2018 година со Одлука бр. 11-372/1 Избрана е во звањето асистент на Факултетот за психологија при МСУ „Г. Р. Державин“ Свети Николе-Битола во областа Психологија

Кандидатот активно се служи со англиски јазик.

Рецензентската комисија ги имаше предвид вкупните научни, стручни, педагошки и други остварувања на кандидатот од почетокот на кариерата, објавени во билтен бр. 77 од септември 2018. Кандидатот д-р Марина Кузмановска од Август 2021 година вработена е во ЈОУДГ "Бамби" Општина Новаци на работна позиција Директор.

2. НАУЧНИ, СТРУЧНИ, ПЕДАГОШКИ И ДРУГИ ОСТВАРУВАЊА НА КАНДИДАТОТ ОД ПОСЛЕДНИОТ ИЗБОР ДО ДЕНОТ НА ПРИЈАВАТА

Наставно-образовна дејност

Во рамките на наставно-образовната дејност на Факултетот за психологија Меѓународен Славјански Универзитет, Свети Николе-Битола, кандидатот д-р Марина Кузмановска изведувала вежби на прв циклус студии на студиската програма Општа психологија по предметите Перцептивни и сознајни процеси, Емоции и мотивација, Развојна психологија, Психологија на надарени.

Други активности кои припаѓаат во наставно-образовната дејност, релевантни за изборот. Конкретните активности се наведуваат во табелата во Анекс 1 (член 2) од Правилникот за избор, со датуми и други релевантни податоци.

Кандидатката е коавтор на интерна скрипта од предавање под наслов "Психологија на надарени и талентирани", со проф. д-р Ѓорѓина Кимова.

Кандидатката учествувала како член во комисија за оцена/одбрана на дипломски трудови.

Научно-истражувачка дејност/Стручно-уметничка дејност

Д-р Марина Кузмановска во последните пет години има објавено вкупно 16 научни и стручни трудови, од кои 10 трудови во меѓународни научни списанија и 6 трудови во зборници од научни собири. Во продолжение е даден хронолошки преглед на објавените публикации со основни информации:

1. Кузмановска М. (2024) The role of parents in supporting psychological safety in school, Образование в XXI веке: между рутиной и творчеством, Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины, Екатеринбург, Республика Беларусь, ISBN 978-5-7741-0446-8;
2. Кузмановска, М. (2023) The family as a factor in fostering giftedness, "Multidisciplinary Approach to Sustainable Development Goals", organized by University "St. Kliment Ohridski" - Bitola North Macedonia on the occasion of the World Science Day for Peace and Development;
3. Кузмановска, М. (2023) Влиянието на мотивацијата и академичниот успех при надарени и талентливи ученици, Меѓународна научна конференција, Велико Търново, Универзитетско издателство „Св. св. Кирил и Методиј“, Велико Търново, ISBN-978-954-736-261-1 ;
4. Кузмановска, М. (2023) Фактори кои влијаат на академските достигнувања кај надарените ученици. Списание на научни трудови „Меѓународен дијалог: исток-запад“, (Психологија и образование), МСУ „Г.Р. Державин“ Свети Николе-Битола (ISSN print: 1857-9299, ISSN online: 1857-9302)
5. Кузмановска, М. (2022) Улогата на гештат терапијата во образованието. Списание на научни трудови „Меѓународен дијалог: исток-запад“, (Психологија и образование), МСУ „Г.Р. Державин“ Свети Николе-Битола (ISSN print: 1857-9299, ISSN online: 1857-9302)
6. Кузмановска, М. (2021) Мотивацијата како фактор за високи академски достигнувања. Списание на научни трудови „Меѓународен дијалог: исток-запад“, (Психологија и образование), МСУ „Г.Р. Державин“ Свети Николе-Битола (ISSN print: 1857-9299, ISSN online: 1857-9302)
7. Popovska Nalevska, G., Kuzmanovska, M. (2021). "The influence of the media on the creation of models of identification among teenagers" Russian Scientific conference with international participation, Paradohes of education of the XXI century: Lipetsk state Pedagogical University INSTITUTE OF PSYCHOLOGY AND EDUCATION, Lipetsk;
8. Popovska Nalevska, G., Kuzmanovska, M. (2020). Teaching Methods as a factor of students' learning motivation. Journal of Education of the Faculty of the University of Tetova, vol 2. No.3-4;

9. Кузмановска, М. (2020) Улогата на семејството во поттикнување и развој на надареноста, талентираноста и креативноста. "Втора меѓународна научна конференција, Надарените и талентирани креатори на напредокот" Списание на научни трудови „Универзитет „Св. Климент Охридски“ – Битола Педагошки Факултет;
10. Кузмановска, М. Половска, Г. (2020). Педагошка превенција од меѓуврсничко насилство. „Меѓународен дијалог: исток-запад“, (Психологија и образование)", МСУ „Г.Р. Державин“ Свети Николе-Битола (ISSN print: 1857-9299, ISSN online: 1857-9302);
11. Ристевска А. и Кузмановска М. (2020) Фактори кои што влијаат врз совладување на читањето кај ученици со лесна интелектуална попреченост. „Меѓународен дијалог: исток-запад“, (Психологија и образование)", МСУ „Г.Р. Державин“ Свети Николе-Битола (ISSN print: 1857-9299, ISSN online: 1857-9302);
12. Кузмановска, М. и Поповска, Г. (2020). Competences of teachers for teaching students with Dislexia- conditions and perspectives. ОБРАЗОВАНИЕ XXI ВЕКА В СИТУАЦИИ НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ: ТРАДИЦИОНАЛИЗМ, ИННОВАТИКА, МНОГОВЕКТОРНОСТ РАЗВИТИЈА. Липецкиот државен педагошки универзитет имени П.П. Семенова-Тян-Шанског Липецк;
13. Popovska Nalevska, G., Kuzmanovska, M. (2020). INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE " Psychosocial development of the child in the modern family". St Cyril and Methodius, University of Veliko Turnovo.
14. Кузмановска, М. (2019). Улогата на модерното семејство, бракот и креирање на родителски стилови. Списание на научни трудови „Меѓународен дијалог: исток-запад (Психологија и образование)", МСУ „Г.Р. Державин“ Свети Николе-Битола, 159.923:316.612 (ISSN print: 1857-9299, ISSN online: 1857-9302);
15. Кузмановска М. и Несторовска К. (2019) Културни практики и етички импликации во психотерапијата. „Меѓународен дијалог: исток-запад (Психологија и образование)", МСУ „Г.Р. Державин“ Свети Николе-Битола, 159.923:316.612 (ISSN print: 1857-9299, ISSN online: 1857-9302);
16. Кузмановска, М. (2019). Влиянието на социалните фактори в насърчаването на креативност сред учениците."Теоретическая и практическая психология в современных условиях: сборник научных трудов по материалам XII Международного семинара молодых ученых и аспирантов " Тамбовски државен универзитет „Г. Р. Державин“ - Тамбов, Русија , УДК 159,9 ББК 88, Р17, ISBN 978-5-6042125-4-7 Принт-сервис, Тамбов.

Други активности кои припаѓаат во научно-истражувачката дејност, релевантни за изборот. Називите на трудовите, проектите и сл. се наведуваат во табелата во Анекс 1 (член 3/член 4) од Правилникот за избор, со датуми и други релевантни податоци.

Стручно-применувачка и дејност од поширок интерес

Д-р Марина Кузмановска вклучена е во предавање "Денови на психологија"-2022 год. Менталното здравје кај децата. Меѓународен Славјански Универзитет, Битола.

Други активности од Анекс 1 кои припаѓаат во стручно-применувачката дејност и дејноста од поширок интерес, релевантни за изборот.

Конкретните активности се наведуваат во табелата во Анекс 1 (член 5) од Правилникот за избор, со датуми и други релевантни податоци.

Оценка од самоевалуација

Кандидатот д-р Марина Кузмановска, година, доби позитивна оценка од анонимно спроведената анкета на студентите во 2019 год. на Факултетот за психологија.

ЗАКЛУЧОК И ПРЕДЛОГ

Врз основа на целокупната доставена документација и личното познавање на кандидатот, Рецензентската комисија позитивно ја вреднува и ја оценува наставно-образовната, научно-истражувачката и стручно-апликативната дејност, како и дејноста од поширок интерес на д-р Марина Кузмановска.

Врз основа на изнесените податоци за севкупната активност на кандидатот од последниот избор до денес, Комисијата заклучи дека д-р Марина Кузмановска поседува научни и стручни квалитети и според Законот за високото образование и Правилникот за критериумите и постапката за избор во наставно-научни, научни, наставно-стручни и соработнички звања и асистенти-докторанди на Меѓународен Славјански Универзитет, Свети Николе, ги исполнува сите услови да биде избран во звањето доцент во научната област Психологија во образованието (5.01.00.06) и Друго (5.01.00.11) по објавениот конкурс на кој се пријавила.

Според гореизнесеното, Комисијата има чест и задоволство да му предложи на Наставно-научниот совет на Факултетот за психологија при Меѓународен Славјански Универзитет, Свети Николе-Битола, д-р Марина Кузмановска да биде избран во звањето доцент во научната област Психологија во образованието (5.01.00.06) и Друго (5.01.00.11).

РЕЦЕНЗЕНТСКА КОМИСИЈА

1. Проф. д-р Даниела Тасевска

2. Проф. д-р Красимира Петрова
Колева-Минева

3. Проф. д-р Дијана Белевска

АНЕКС 1
ПОСЕБНИ УСЛОВИ ЗА ИЗБОР ВО НАСТАВНО-НАУЧНО, НАУЧНО И
НАСТАВНО-СТРУЧНО ЗВАЊЕ

Член 1

Професионалните референци на кандидатите за избор во наставно-научни, научни и наставно-стручни звања се вреднуваат во следниве области:

наставно-образовна дејност (НО);
научно-истражувачка дејност (НИ);
стручно-уметничка дејност (СУ);
стручно-применувачка дејност (СП).

Секоја референца од овие области се вреднува со соодветен број поени, дефинирани во член 2 од член 5. За начинот на пополнување т.е. пресметување на вкупниот број поени следете ги инструкциите (дадени преку броевите во текстот) со објаснување на стр. 17 и 18 од овој Анекс 1.

Член 2

НАСТАВНО-ОБРАЗОВНА ДЕЈНОСТ

НАСТАВНО-ОБРАЗОВНА ДЕЈНОСТ	Поени	Број	Вкупно
Одржување на настава ¹			
- од прв циклус студии	0,04		
- од втор циклус студии	0,05		
- од трет циклус студии	0,06		
Настава во школи и работилници			
- раководител	1,5		
- учесник	1		
Одржување на теренска настава ²	0,04		
Одржување на вежби (лабораториски, клинички, аудиториски или изработка на семинарски труд) ³			
Академска 2018/2019, со Одлука бр. 11-436/2 од 15.11.2018		Вкупно 1,2	
1. Емоции и мотивација	0,03	1*10*0,03=0,3	6,15
2. Развојна психологија 1		1*10*0,03=0,3	
3. Развојна психологија 2		1*10*0,03=0,3	
4. Психологија на надарени		1*10*0,03=0,3	
Академска 2019/2020, со Одлука бр. 11-325/2 од 19.09.2019		Вкупно 2,25	
1. Емоции и мотивација		1*15*0,03=0,45	
2. Развојна психологија 1		1*15*0,03=0,45	
3. Развојна психологија 2		1*15*0,03=0,45	
4. Интелигенција		1*15*0,03=0,45	
5. Психологија на надарени		1*15*0,03=0,45	

¹ Вкупниот број поени во семестар се добива на следниов начин: неделен број на часови * бр. на работни недели во семестар (15) * по бодување (0,04/0,05/0,06). Пример: 3 (часа неделно)* 15 (недели)* 0,04 (поени за одржување настава од прв циклус студии) поени.

² Вкупниот број поени во семестар се добива на следниов начин: неделен број на часови * бр. на работни недели во семестар (15) * по бодување (0,04). Пример: 3 (часа неделно)* 15 (недели)* 0,04 (поени за предавања од теренска настава) поени.

³ 3. Вкупниот број поени во семестар се добива на следниов начин: неделен број на часови * бр. на работни недели во семестар (15) * по бодување (0,03/0,06). Пример: 3 (часа неделно)* 15 (недели)* 0,03 (поени за часови вежби) поени.

Академска 2020/2021, со Одлука бр. 11-247/2 од 03.09.2020		Вкупно 2,7	
1. Перцептивни и сознајни процеси		1*15*0,03=0,45	
2. Генетика		1*15*0,03=0,45	
3. Емоции и мотивација		1*15*0,03=0,45	
4. Развојна психологија 1		1*15*0,03=0,45	
5. Развојна психологија 2		1*15*0,03=0,45	
6. Психологија на надарени		1*15*0,03=0,45	
Одржување на менторска настава за развојна психологија практика	0,06		
Подготовка на нов предмет			
- предавања	1		
- вежби			
Академска 2018/2019 година		5*0,5=2,5	4
1. Перцептивни и сознајни процеси			
2. Емоции и мотивација			
3. Развојна психологија 1	0,5		
4. Развојна психологија 2			
5. Психологија на надарени			
Консултации со студенти ⁴			
Академска 2018/2019		Вкупно 0,43	1,44
1. Перцептивни и сознајни процеси		35*0,002=0,07	
2. Емоции и мотивација		45*0,002=0,09	
3. Развојна психологија 1		45*0,002=0,09	
4. Развојна психологија 2		45*0,002=0,09	
5. Психологија на надарени		45*0,002=0,09	
Академска 2019/2020	0,002	Вкупно 0,47	
1. Емоции и мотивација		50*0,002=0,1	
2. Развојна психологија 1		45*0,002=0,09	
3. Развојна психологија 2		45*0,002=0,09	
4. Интелигенција		55*0,002=0,11	
5. Психологија на надарени		40*0,002=0,08	
Академска 2020/2021		Вкупно 0,54	
1. Перцептивни и сознајни процеси		50*0,002=0,1	
2. Генетика		50*0,002=0,1	
3. Емоции и мотивација		45*0,002=0,09	
4. Развојна психологија 1		50*0,002=0,1	
5. Развојна психологија 2		40*0,002=0,08	
6. Психологија на надарени		35*0,002=0,07	

⁴ Вкупниот број поени во семестар се добива на следниов начин: број на студенти * бодување. Пример: 100 (студенти во семестар) * 0,002 (бодување) 0,2 поена.

Член 3

НАУЧНО-ИСТРАЖУВАЧКА ДЕЈНОСТ

НАУЧНО-ИСТРАЖУВАЧКА ДЕЈНОСТ	Поени	Број	Вкупно
Одбранет магистерски труд			
Тема: Влијанието на социјалните фактори во унапредувањето на креативноста кај учениците од предметна настава на ниво на општина Битола, одбранета на 11.03.20214 на Факултет за психологија при МСУ „Г. Р. Державин“ Свети Николе-Битола, Р. Северна Македонија	4	1	4
Одбранет докторски труд			
Тема: Семейството како фактор за развитие на надарената личност в юношеска възраст, одбранета на 20.04.2023 на Катедрата за психологија при Филозофски факултет на Великотрновски универзитет „Св. св. Кирил и Методиј“, Р. Бугарија	8	1	8
Ментор на докторски труд	5		
Коментор на докторски труд	2,		
Ментор на магистерски труд	2		
Коментор на магистерски труд	1		
Раководител на национален научен проект	6		
Раководител на меѓународен научен проект	9		
Национален координатор на меѓународен научен	6		
Учесник во национален научен проект	3		
1. „Активирање на ранливи групи на пазарот на трудот“, спроведен од Агенцијата за вработување на Република Северна Македонија, финансирана од Европската Унија.			3
Учесник во меѓународен научен проект	5		
Монографија ^{7,9}	8		
Монографија објавена во странство ^{7,9}	1		
Дел од монографија ⁸	4		
Дел од монографија објавен во странство ⁹	6		
Труд со оригинални научни резултати, објавен во научно списание кое нема импакт-фактор за годината во која е објавен трудот, во кое трудовите што се објавуваат подлежат на рецензија и кое е индексирано во најмалку една електронска база на списанија со трудови достапна на интернет, како што се: Ebsco, Emerald, Scopus, Web of Science, Journal Citation Report, SCImago Journal Rank,	5		

⁷ Монографија е научно или стручно издание кое целосно обработува одредена проблематика врз основа на сопствени податоци и податоци од други автори.

⁸ Делот претставува заокружена целина (на пример, глава во научна книга).

⁹ Во случај кога еден научен/стручен, односно апликативен труд има повеќе автори, кога се два автора – секој добива по 90% од бодовите, кога се три автори - секој добива по 80% од бодовите, кога се четири и повеќе – секој добива по 60% од бодовите.

MathSciNet (Mathematical Reviews), Zentralblatt für Mathematik и Реферативный журнал "Математика" или друга база на списанија која ќе ја утврди Националниот совет за високо образование ⁹			
Труд со оригинални научни резултати објавен во научно списание кое има импакт-фактор за годината во која е објавен трудот, во кое трудовите што се објавуваат подлежат на рецензија и кое е индексирано во најмалку една електронска база на списанија со трудови достапна на интернет, како што се: Ebsco, Emerald, Scopus, Web of Science, Journal Citation Report, SCImago Journal Rank или друга база на списанија која ќе ја утврди Националниот совет за високо образование ⁹	8 + и.ф.		
Труд со оригинални научни резултати, објавен во научно списание во кое трудовите што се објавуваат подлежат на рецензија и кое има меѓународен уредувачки одбор во кој учествуваат членови од најмалку три земји, при што бројот на членови од една земја не може да надминува две третини од вкупниот број на членови ⁹	5		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Кузмановска, М. (2023) The family as a factor in fostering giftedness, "Multidisciplinary Approach to Sustainable Development Goals", organized by University "St. Kliment Ohridski" - Bitola (North Macedonia) on the occasion of the World Science Day for Peace and Development 2. Кузмановска, М. (2023) Фактори кои влијаат на академските достигнувања кај надарените ученици. Списание на научни трудови „Меѓународен дијалог: исток-запад“, (Психологија и образование), МСУ „Г.Р. Державин“ Свети Николе-Битола (ISSN print: 1857-9299, ISSN online: 1857-9302) 3. Кузмановска, М. (2022) Улогата на гешталт терапијата во образованието. Списание на научни трудови „Меѓународен дијалог: исток-запад“, (Психологија и образование), МСУ „Г.Р. Державин“ Свети Николе-Битола (ISSN print: 1857-9299, ISSN online: 1857-9302) 4. Кузмановска, М. (2021) Мотивацијата како фактор за високи академски достигнувања. Списание на научни трудови „Меѓународен дијалог: исток-запад“, (Психологија и образование), МСУ „Г.Р. Державин“ Свети Николе-Битола (ISSN print: 1857-9299, ISSN online: 1857-9302) 5. Popovska Nalevska, G., Kuzmanovska, M. (2020). Teaching Methods as a factor of students' learning motivation. Journal of Education of the Faculty of the University of Tetova, vol 2. No.3-4. 6. Кузмановска, М. (2020). Улогата на семејството во поттикнување и развој на надареноста, талентираноста и креативноста. "Втора 	1*5-5 1*5-5 1*5-5 1*5-5 90% ,2 коавтор -4,5 1*5-5		48

<p>международна научна конференција, Надарените и талентирани креатори на напредокот"Списание на научни трудови „Универзитет „Св. Климент Охридски“ – Битола Педагошки Факултет</p>		90% ,2 коавтори -4,5	
<p>7. Кузмановска, М. Поповска, Г. (2020). Педагошка превенција од меѓуврсничко насилство. „Меѓународен дијалог: исток-запад“, (Психологија и образование)", МСУ „Г.Р. Державин" Свети Николе-Битола (ISSN print: 1857-9299, ISSN online: 1857-9302)</p>		90% ,2 коавтори -4,5	
<p>8. Ристевска А. и Кузмановска М. (2020) Фактори кои што влијаат врз совладување на читањето кај ученици со лесна интелектуална попреченост. „Меѓународен дијалог: исток-запад“, (Психологија и образование)", МСУ „Г.Р. Державин" Свети Николе-Битола (ISSN print: 1857-9299, ISSN online: 1857-9302)</p>		90% ,2 коавтори -4,5	
<p>9. Кузмановска, М. (2019). Улогата на модерното семејство, бракот и креирање на родителски стилови. Списание на научни трудови „Меѓународен дијалог: исток-запад (Психологија и образование)", МСУ „Г.Р. Державин" Свети Николе-Битола, 159.923:316.612 (ISSN print: 1857-9299, ISSN online: 1857-9302)</p>		1*5-5	
<p>10. Кузмановска М. и Несторовска К. (2019) Културни практики и етички импликации во психотерапијата. „Меѓународен дијалог: исток-запад (Психологија и образование)", МСУ „Г.Р. Державин" Свети Николе-Битола, 159.923:316.612 (ISSN print: 1857-9299, ISSN online: 1857-9302)</p>		90% ,2 коавтори -4,5	

Труд со оригинални научни резултати, објавен во научно списание во кое трудовите што се објавуваат подлежат на рецензија и кое е објавено во земја членка на Европската Унија и/или ОЕЦД ⁹	5	5 4,5 4,5 4,5	23,5
1. Кузмановска, М. (2023) Влиянието на мотивацијата и академичниот успех при надарени и талантиви ученици, Меѓународна научна конференција, Велико Търново. Психосоциално развитие на детето в съвременното семейство, ISBN-978-954-736-261-1 (ПИК, Велико Търново)			
2. Popovska Nalevska, G., Kuzmanovska, M. (2021). "The influence of the media on the creation of models of identification among teenagers" Russian Scientific conference with International participation "PARADOXES OF EDUCATION OF THE XXI CENTURY: HUMANIZATION-DIGITALIZATION; INDIVIDUALIZATION - INDIVIDUALISM?" LIPETSK STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY "P.P. SEMENOV-TIAN-SHANSKY" INSTITUTE OF PSYCHOLOGY AND EDUCATION, Lipetsk			
3. Кузмановска, М. и Поповска, Г. (2020). Competences of teachers for teaching students with Dislexia- conditions and perspectives. ОБРАЗОВАНИЕ XXI ВЕКА В СИТУАЦИИ НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ: ТРАДИЦИОНАЛИЗМ, ИННОВАТИКА, МНОГОВЕКТОРНОСТ РАЗВИТИЯ. Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского Липецк			
4. Popovska Nalevska, G., Kuzmanovska, M. (2020). INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE " Psychosocial development of the child in the modern family". St Cyril and Methodius, University of Veliko Turnovo.			
5. Кузмановска, М. (2019). Влиянието на социалните фактори в насърчаването на креативност сред учениците. "Теоретическая и практическая психология в современных условиях: сборник научных трудов по материалам XII Международного семинара молодых ученых и аспирантов " Тамбовский държавен университет „Г. Р. Державин“ - Тамбов, Русија , УДК 159,9 ББК 88, Р17, ISBN 978-5-6042125-4-7 Принт-сервис, Тамбов			
Книга или дел од книга рецензирана и објавена во земја членка на Европската Унија и/или ОЕЦД - автор	8		
- коавтор	6		
Труд со оригинални научни/стручни резултати, објавен во зборник на рецензирани научни трудови, презентирани на меѓународни академски собири каде што членовите на програмскиот или научниот комитет се од најмалку три земји ⁹	5		
Преводи на капитални дела во области кои ги утврдува Националниот совет за високо образование и научноистражувачка дејност	5		

Труд со оригинални научни резултати, објавен во научно/стручно списание ⁹	3		
Труд со оригинални научни резултати, објавен во стручно/научно популарно списание ⁹	2		
Труд со оригинални научни резултати, објавен во стручно/научно-популарно списание со меѓународен уредувачки одбор во кој учествуваат членови од најмалку три земји, при што бројот на членови од една земја не може да надминува две третини од вкупниот број на членови ⁹	3		
Труд со оригинални научни/стручни резултати, објавен во зборник на трудови од научен/стручен собир ⁹	2		
Труд со оригинални научни/стручни резултати, објавен во зборник на трудови од научен/стручен собир каде што членовите на програмскиот или научниот комитет се од најмалку три земји ⁹	3		
Труд објавен во зборник на трудови на в.о.	2		
Рецензија на монографија или превод на капитално дело /речник/ енциклопедија	0,5		
Рецензија на научен/стручен труд	0,2		
Пленарно предавање на научен/стручен собир	2		
Секциско предавање на научен/стручен собир Марина Кузмановска (2022). Денови на психологија 2022 Менталното здравје кај децата. Меѓународен Славјански Универзитет, Битола.	1	1/1	1
Пленарно предавање на научен/стручен собир со меѓународно учество	3		
Секциско предавање на научен/стручен собир со меѓународно учество	2		
Одржано предавање по покана на универзитет	1		
Одржано предавање по покана на референтен странски универзитет	3		
Учество на научен/стручен собир со реферат			
- усна презентација	1		
- постер	0,5		
Апстракт објавен во зборник на конференција ¹⁰			

¹⁰ Апстракт на трудови објавени во зборник кога не е објавен целиот труд.

- меѓународна	1		
- национална	0,5		
Одржано предавање на семинар за потребите на домашни спортски здруженија и федерации	0,5		
Одржано предавање на семинар за потребите на меѓународни спортски здруженија и федерации	1		
ВКУПНО:			87.5

Член 4**СТРУЧНО-УМЕТНИЧКА ДЕЈНОСТ**

СТРУЧНО-УМЕТНИЧКА ДЕЈНОСТ	Поени	Број	Вкупно
Јавно изведено или претставено архитектонско дело од областа на архитектурата и урбанизмот, во облик признат во струката	8		
Самостојно јавно претставување на архитектонски и урбанистички дела со публикација	8		
Идејно архитектонско решение	4		
Изведен архитектонски објект	6		
Изведен архитектонски објект од национално значење	8		
Учество на светска архитектонска и урбанистичка манифестација со национално претставување	8		
Самостојно јавно претставување на архитектонски проекти (во земјата, по повик од национална установа)	5		
Наградено учество на архитектонски или архитектонско- урбанистички конкурс	4		
Урбанистичко решение за простор од национално	8		
Урбанистичко решение за простор од градско значење	4		
Куратор на изложба од областа на архитектурата и урбанизмот	2		
Идејно обликовно решение за елементи од мебел, урбана опрема и други објекти	1		
Изведен елемент од мебел, урбана опрема или друг предмет	1		
Урбанистичко решение	1		
Архитектонско-урбанистичко решение за партерни и амбиентални целини	2		
Групно јавно претставување на архитектонски и урбанистички дела	2		
Учество на архитектонски или архитектонско- урбанистички конкурс	2		
-Режија/продукција на аудиовизуелно дело од монументален формат; -Учество на светска ликовна манифестација со национално претставување (светски биеналиња и најзначајни светски ликовни манифестации).	10		

9

<ul style="list-style-type: none"> - Солистички концерт со симфониски оркестар или со камерен оркестар; солистички или дуо рецитал; главна улога во опера; диригирање со симфониски, оперски или балетски оркестар (целовечерен концерт); * - Создадено и изведено симфониско дело, балет, опера; дело за солист и симфониски оркестар; дело за хор и симфониски оркестар; ** - Издадено ЦД или друг носач на звук; - Кореографија и пренос на кореографија на класично целовечерно в балетско дело изведено со ансамбл и солисти на голема сцена**; - Изведба на прва улога во класично целовечерно балетско дело изведено со ансамбл и солисти на голема сцена*; - Авторство/продукција на сценско-уметничко или аудиовизуелно дело од голем формат; авторско учество/коавторство/извршна продукција на аудиовизуелно дело од монументален формат; - Монументално ликовно дело од национално 	8		
<ul style="list-style-type: none"> - Создадено и изведено камерно дело, создадено и изведено дело за Биг бенд**; - Ретроспективно-монографска изложба. 	6		
<ul style="list-style-type: none"> - Самостојно јавно претставување со ликовни дела (во земјата, по повик од национална установа); - Кореографија и пренос на кореографија на целовечерно неокласично или современо дело изведено со ансамбл и солисти на голема сцена**; - Изведба на прва улога во неокласично балетско дело изведено со ансамбл и солисти на голема сцена*. 	5		
<ul style="list-style-type: none"> - Самостојно јавно претставување со ликовни дела (во странство, по повик). 			
<ul style="list-style-type: none"> - Солистички или дуо полурецитал; диригирање со камерен оркестар (целовечерен концерт); диригирање со хор (целовечерен концерт); * - Создадено и изведено дело за соло инструмент или за вокал; ** - Создадена применета музика; - Создадено неизведено симфониско дело, балет, опера; дело за солист и симфониски оркестар; дело за хор и симфониски оркестар; - Репетиторска дејност во подготовка на прва улога во класично целовечерно балетско дело; - Авторство/извршна продукција/маркетинг на сценско-уметничко или аудиовизуелно дело од мал формат; авторско учество/коавторство на аудиовизуелно дело од среден формат; - Самостојно јавно претставување со ликовни дела во земјата; - Групно јавно претставување со ликовни дела – со посебен проект, меѓународна, селектирана и жирирана манифестација (во странство); - Целосно ликовно и графичко обликување на монографски публикации и авторски книги за странски издавачи (како автор). 	4		

<ul style="list-style-type: none"> - Создадено неизведено камерно дело; создадено неизведено дело за Бигбен; - Кореографија и пренос на кореографија на класично, неокласично или современо камерно балетско дело** ; - Асистент-кореограф на класично целовечерно балетско дело изведено со ансамбл и солисти на голема сцена**; - Изведба на прва улога во современо целовечерно балетско дело изведено со ансамбл и солисти на голема сцена*; - Авторско учество/коавторство/линиска или извршна продукција/ маркетинг/дистрибуција на сценско-уметничко или аудиовизуелно дело од мал формат; 	3		
<ul style="list-style-type: none"> - Член на камерен ансамбл (целовечерен концерт); диригирање со симфониски, оперски или балетски оркестар (друг настап)*; - Создадено и изведено дело за традиционални ансамбли; * - Создадено неизведено дело за соло инструмент или за вокал; - Кореографија и пренос на кореографија на класично, неокласично или современо балетско дело со траење до 30 минути**; - Изведба на прва улога во класично, неокласично или современо балетско дело со траење до 30 минути*; - Изведба на втора улога во класично целовечерно балетско дело изведено со ансамбл и солисти на голема сцена*; - Репетиторска дејност во подготовка на прва улога во неокласично или современо балетско дело; - Групно јавно претставување со ликовни дела – со посебен проект, селектирана и жирирана манифестација (во земјата). 	2		
<ul style="list-style-type: none"> - Член на камерен оркестар (целовечерен концерт); улога во опера (освен главната); диригирање со камерен оркестар (друг настап); диригирање со хор (друг настап); * - Создадено и изведено друго дело; ** - Создадено неизведено дело за традиционални ансамбли; - Кореографија и пренос на кореографија на класично, неокласично или современо балетско дело со траење до 15 минути**; - Асистент-кореограф на неокласично или современо целовечерно балетско дело изведено со ансамбл и солисти на голема сцена**; - Изведба на прва улога во класично, неокласично или современо балетско дело со траење до 15 минути*; - Изведба на втора улога во неокласично балетско дело изведено со ансамбл и солисти на голема сцена*; - Помал авторски, коавторски или продукциски ангажман во рамките на едно сценско-уметничко или аудиовизуелно дело; авторство на културни настани и манифестации; - Учество на ликовни симпозиуми и колонии во странство; - Логотипови, брендирање, илустрации за публикации, поштенски марки (на конкурс) – како автор; 	1		
Солист (друг настап)*	0,6		

- Создадено неизведено друго дело; - Изведба на втора улога во современо целовечерно балетско дело изведено со ансамбл и солисти на голема сцена*; - Репетиторска дејност во подготовка на втора улога во класично целовечерно балетско дело; - Репетиторска дејност во подготовка целовечерно балетско дело; - Учество на ликовни симпозиуми и колонии во земјата; - Ликовно и графичко обликување на печатени публикации и амбалажа – како автор; - Ликовно и графичко обликување на веб-страници, мултимедија, електронски книги, видео и филмска продукција – како автор.	0,5		
- Член на камерен ансамбл (друг настап)*.	0,4		
- Член на камерен оркестар (друг настап)*; - Логотипови, брендирање, илустрации за публикации, поштенски марки (на конкурс) – како учесник/соработник.	0,2		
- Концерт-мајстор на симфониски, оперски или балетски оркестар***.	0,2		
- Водач на група на симфониски, оперски или балетски оркестар***.	0,1		
- Прв дувач на симфониски, оперски или балетски оркестар***.	0,1		
- Член на симфониски, оперски или балетски оркестар***; - Ликовно и графичко обликување на веб-страници, мултимедија, електронски книги, видео и филмска продукција – како учесник/соработник.	0,05		
- Ликовно и графичко обликување на печатени публикации и амбалажа – како учесник/соработник.	0,03		
ВКУПНО:			

Член 5**СТРУЧНО-ПРИМЕНУВАЧКА ДЕЈНОСТ**

СТРУЧНО-ПРИМЕНУВАЧКА ДЕЈНОСТ	Поени	Број	Вкупно
Стручна монографија ⁹	8		
Стручна монографија објавена во странство ⁹	12		
Книга од стручна област			
- автор	8		
- коавтор	7		
Поглавје во книга			
- автор	3		
- коавтор	2		
Речник, стручна енциклопедија или поимник			
- автор	6		
- коавтор	3		
Авторство на одредница во речник или енциклопедија ⁹	0,05 / 1875 знаци со празни места		
Основен школски или средношколски учебник			

12

- автор	7		
- коавтор	6		
Рецензент на учебник за средно или основно	0,5		
Координатор во подготовката на елаборат за нова студиска програма	1		
Експертски активности: евалуација, стручна ревизија, супервизија, технички извештаи, вешт наод и мислење, стручно мислење, проценка на капитал, систематизација, методологија ¹¹	1		
Патенти/иновации прифатени од Државниот завод за индустриска сопственост	10		
Идеен проект			
- одговорен проектант	2		
- учесник/соработник	1		
Студија, физибилити-студија, истражување на пазарот			
- одговорен проектант	2		
- учесник/соработник	1		
Главен (основен) проект			
- одговорен проектант	4		
- учесник/соработник	2		
Изведбен проект			
- одговорен проектант	1		
- учесник/соработник	0,5		
Ревизија			
- одговорен ревидент	1		
- учесник/соработник	0,5		
Дизајн или изработка на информациски систем	1		
Учество во работата на комисији за државни	1		
Учество во промотивни активности на факултетот/институтот	0,5		
1.Промоција на факултет за психологија, Универзитет – Гаврило Романович Державин, 2019 година 2.Промоција на факултет за психологија, Универзитет – Гаврило Романович Державин, 2020 година		2/0,5	1
Објавено дело во каталог од национална ликовна манифестација	1		
Објавено дело во каталог од меѓународна ликовна манифестација	2		
Учество на национални ликовни симпозиуми (колонији)	2		
Учество на меѓународни ликовни симпозиуми	4		
Член на национална жири-комисија	1		
Член на меѓународна жири-комисија	2		
Идеен архитектонски проект			
- автор	2		
- учесник/соработник	1		
Основен архитектонски проект			
- одговорен проектант	4		

¹¹ Наставно-научните, односно научните совети на единиците со свои одлуки можат да ги утврдат активностите кои влегуваат во оваа категорија.

- учесник/соработник	2		
Урбанистички проект			
- автор	2		
- учесник/соработник	1		
Урбанистички план			
- автор	2		
- учесник/соработник	1		
Дела од архитектонска визуелизација, мултимедиски и графички дизајн			
- автор	2		
- учесник/соработник	1		
Изработка на нов софтверски пакет	2		
Воведување нова лабораториска/клиничка или јавноздравствена			
метода во областа на медицинските науки и			
- првпат воведена/патентирана оригинална метода	8		
- првпат во државата воведена метода	4		
- првпат во институцијата воведена метода	1		
Превод			
- книга/учебник	3		
- дел од книга	1		
- статија	0,5		
Толкувачки ангажман (консекутивен и симултан)	0,05 поени од работен ден		
Предавање на институции од јавен интерес, културно- информативни центри 1. Марина Кузмановска (2023), Панел дискусија на тема, "Важноста на развојот во предучилишна возраст"	0,5	7/05	3,5
Лекторирање на трудови на странски/македонски јазик			
- книга	1		
- дел од книга	0,5		
- статија	0,25		
Стручна редакција на трудови на странски/македонски јазик			
- книга	1		
- дел од книга	0,5		
- статија/научен труд	0,25		
Раководител на лабораторија	1		
Менаџер за квалитет во акредитирани институции	3		
Автор на брошура за пациенти (одобрена од асоцијација), во областа на медицинските науки и здравството	1		
Клиничка или научно-апликативна студија во областа на медицинските науки и здравството			
- раководител	2		
- учесник	1		

Завршена специјализација во областа на медицинските науки и здравството	2		
Завршена супспецијализација во областа на медицинските науки и здравството	1		
Отворање на нова сеизмолошка (телеметриска или акцелерографска) станица за регистрирање на земјотреси или инсталиран систем за пратење на динамичкото однесување на објектите ⁹	6		
Годишен микросеизмички каталот на земјотресите од територијата на РМ	2		
Анализа на сеизмограми и акцелерограми, размена на сеизмолошки (телеметриски и акцелерографски) податоци и изработка на Прелиминарен сеизмолошки билтен или извештај	0,03/ден		
Собирање и прелиминарна анализа на макросеизмички податоци	0,3/година		
Теренско собирање на макросеизмички податоци за случен земјотрес	0,5/земјотрес		
Евидентирање и прелиминарна анализа на оштетувања од случен земјотрес и изработка на извештај	3		
Претседател на комисија за изработка на закон	6		
Член во комисија за изработка на закон	4		
Претседател на комисија за изработка на измени и дополнувања на закон; изработка на подзаконски акт	4		
Член во комисија за изработка на измени и дополнувања на закон; изработка на подзаконски акт	2		
Претседател на комисија за кодификација на дел од правна област	8		
Член на комисија за кодификација на дел од правна	6		
Воведување нова акредитирана лабораториска метода во соодветна област			
- првпат во државата воведена метода	4		
- првпат во институцијата воведена метода	1		
Клиничка практика во соодветната област (дијагностички и терапевски процедури)			
- првпат во државата воведена процедура	2		
- првпат во институцијата воведна процедура	1		
Стручна активност од областа на јавното здравство и соодветната област			
- изработка на програма за превенирање на болест(и)	2		
- учество во изработка на програма за превенирање на болест(и)	1		
Завршена специјализација во соодветната област	2		
		ВКУПНО:	4,5

ДЕЈНОСТИ ОД ПОШИРОК ИНТЕРЕС	Поени	Број	Вкупно
Уредник на научно/стручно списание	2		
Уредник на меѓународно научно/стручно списание	3		

Член на уредувачки одбор на научно/стручно списание	0,5		
Член на уредувачки одбор на меѓународно научно/стручно списание	1		
Уредник на зборник на трудови на високообразовна и научна институција	2		
Уредник на зборник на трудови на меѓународна високообразовна и научна институција	3		
Уредник на зборник на трудови од научен/стручен собир	1		
Претседател на организационен или програмски одбор на научен/стручен собир	1		
Член на организационен или програмски одбор на научен/	0,5		
Претседател на организационен или програмски одбор на меѓународен научен/стручен собир	2		
Член на организационен или програмски одбор на меѓународен научен/стручен собир	1		
Државна награда за научни постигнувања и уметнички постигнувања			
- самостоен	5		
- учесник во тим	2		
Награда за научни постигнувања од струкова			
- самостоен	3		
- учесник во тим	1		
Студиски престој во странство			
- до три месеци	0,5		
- до 6 месеци	1		
- повеќе од 6 месеци	2		
Членство во извршно тело на меѓународна организација која поддржува/организира научноистражувачка дејност (ФП7, ЦОСТ, ИЦГЕБ, ИЕАЕ и сл.)			
- претседател	4		
- член	2		
Меѓународна награда за научни и уметнички			
- самостоен	7		
- учесник во тим	4		
Изготвување и пријавување на научен/образовен национален проект			
- носител	1		
- соработник	0,5		
Изготвување и пријавување на научен/образовен меѓународен проект			
- носител	2		
- соработник	1		
Ректор ¹²	9		
Проректор ¹²	7		
Декан/директор ¹²	6		

¹² Посните се однесуваат за еден мандатен период.

Продекан/заменик-директор ¹²	4		
Раководител на внатрешна организациона единица ¹²	3		
Член на Универзитетскиот сенат ¹²	2		
Член на универзитетска комисија ¹²	1		
Член на факултетска комисија ¹²	0,5		
Член на комисија за избор во звање ¹²	0,2		
Координатор на студиска програма ¹²	1		
Раководител на постдипломски или докторски студии ¹²	2		
Подготовка на национални документи (стратегии, закони и сл.)	2		
Учество во комисији и тела на државни и други органи	1		
Претседател на Советот за наука на Министерството за образование и наука ¹³	3		
Член на Советот за наука на Министерството за образование и наука ¹²	3		
Национален координатор за одредена стручна област ¹²	3		
Учество во изработка на национална програма од одредена област	3		
Уредник на речник или енциклопедија	2		
Претседател на здружение поврзано со струката	2		
Член на Управен одбор на здружение поврзано со струката	0,3		
Претседател на професионална/струкова комора	2		
Член на орган на професионална комора	0,3		
ВКУПНО:			

СПОРТСКА ДЕЈНОСТ	Поени	Број	Вкупно
Тренер на спортски клуб	1		
Тренер (ментор) на студентска репрезентација	2		
Селектор (водич) на студентска репрезентација	4		
Тренер (ментор) на државна репрезентација	2		
Селектор (водич) на државна репрезентација	4		
Претседател на спортско натпреварувачко здружение	2		
Претседател на стручно-организационен одбор за организација на домашен натпревар	2		
Претседател на стручно-организационен одбор за организација на меѓународен натпревар од висок рејтинг	3		
Награди и признанија добиени на државна официјална спортска манифестација	5		
ВКУПНО:			

Професионални референци на кандидатот за избор во звање	Поени
НАСТАВНО-ОБРАЗОВНА (НО) ДЕЈНОСТ	11,59
НАУЧНО-ИСТРАЖУВАЧКА (НИ) ДЕЈНОСТ	87,5
СТРУЧНО-ПРИМЕНУВАЧКА (СП) ДЕЈНОСТ	
ДЕЈНОСТИ ОД ПОШИРОК ИНТЕРЕС	4,5
СПОРТСКА ДЕЈНОСТ	
ВКУПНО	103,39

РЕЦЕНЗЕНТСКА КОМИСИЈА

1. Проф. д-р Даниела Тасевска

2. Проф. д-р Красимира Петрова
Колева-Минева

3. Проф. д-р Дијана Белевска

Објаснување:

- [1] Вкупниот број поени во семестар се добива на следниов начин: неделен број на часови * бр. на работни недели во семестар (15) * по бодување (0,04/0,05/0,06). Пример: 3 (часа неделно)* 15 (недели)* 0,04 (поени за одржување настава од прв циклус студии) поени.
- [2] Вкупниот број поени во семестар се добива на следниов начин: неделен број на часови * бр. на работни недели во семестар (15) * по бодување (0,04). Пример: 3 (часа неделно)* 15 (недели)* 0,04 (поени за предавања од теренска настава) поени.
- [3] Вкупниот број поени во семестар се добива на следниов начин: неделен број на часови * бр. на работни недели во семестар (15) * по бодување (0,03/0,06). Пример: 3 (часа неделно)* 15 (недели)* 0,03 (поени за часови вежби) поени.
- [4] Вкупниот број поени во семестар се добива на следниов начин: број на студенти * бодување. Пример: 100 (студенти во семестар) * 0,002 (бодување) 0,2 поена.
- [5] Вкупниот број поени во семестар се добива на следниов начин: број на студенти * бодување. Пример: 6 (студенти во семестар) * 0,2 (бодување) 1,2 поена.
- [6] Вкупниот број поени во семестар се добива на следниов начин: неделен број на часови * бр. на работни недели во семестар (15) * по бодување (0,08). Пример: 3 (часа неделно)* 15 (недели)* 0,08 (поени за часови) 3,6 поени.
- [7] Монографија е научно или стручно издание кое целосно обработува одредена проблематика врз основа на сопствени податоци и податоци од други автори.
- [8] Делот претставува заокружена целина (на пример, глава во научна книга).
- [9] Во случај кога еден научен/стручен, односно апликативен труд има повеќе автори, кога се два автора – секој добива по 90% од бодовите, кога се три автори - секој добива по 80 % од бодовите, кога се четири и повеќе – секој добива по 60 % од бодовите.
- [10] Апстракт на трудови објавени во зборник кога не е објавен целиот труд.
- [11] Наставно-научните, односно научните совети на единиците со свои одлуки можат да ги утврдат активностите кои влегуваат во оваа категорија
- [12] Поените се однесуваат за еден мандатен период.

Забелешки:

Авторство подразбира режија, драмски текст, сценарио со рангирање зависно од форматот, директор на фотографија, главен монтажер.

Авторско учество/коавторство подразбира актерско остварување, сценографија, костимографија, кореографија, авторство на музика, косценарио, прв асистент на режија, снимател, прв асистент на монтажа, втор асистент на монтажа, со рангирање зависно од форматите и степенот на коавторство.

Бодовите за активностите од областа на музичката уметност се однесуваат само на премиерните изведби.

* Репризните изведби се бодуваат со 20% од бодовите предвидени за премиерните изведби.

** Повторното изведување на делата се бодува со 15 % од бодовите предвидени за премиерните изведби.

*** Активностите се бодуваат еднакво без оглед на тоа дали се работи за премиерни или за репризни активности.

Камерниот ансамбл е најмногу нонет.

Претседател на Сенат
Проф.д-р Живко Митревски

